

Cornice Candies



Breve storia della cornice

La cornice è stata definita "il più mobile dei mobili": in effetti, è l'oggetto d'arte più sostituito e subordinato al gusto.

Le prime cornici vengono realizzate in Italia attorno al '500, quando si assiste alla nascita del dipinto su cavalletto, di piccole dimensioni e di soggetto profano. E' così che la cornice comincia ad acquisire maggiore libertà e fantasia negli elementi ornamentali, che comunque continuano ad attingere da quelli antichi fino alla fine del '700, pur passando dal suddetto rapporto finestra-paesaggio, ad una maggiore autonomia, assurgendo ad una funzione puramente decorativa.

Materiale

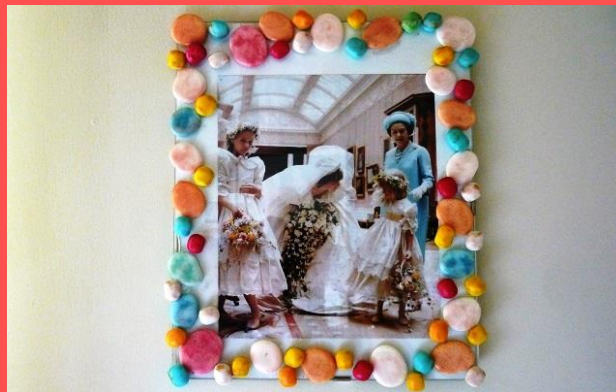


- Pennello piatto piccolo, pistola per colla a caldo e vernice da dècoupage
- Caramelle colorate di zucchero di forme diverse, possibilmente abbastanza piatte.
- 1 Picoglass

Esecuzione



- Utilizza la colla a caldo e metti una goccia della stessa su ciascuna caramella disponendole sul bordo del vetro. Cerca di creare un gioco di colori e di forme.
- Prendi il pennello piccolo e stendi la vernice da *découpage* su ciascuna caramella e, terminato il tutto, lasciale asciugare per 20 min. circa.



Ora non resta che inserire una fotografia a cui sei legata.
Ripulisci il vetro dai residui di colla e appendi il tuo picoglass.
Sono certa che non passerà inosservata questa creazione, soprattutto per i golosi di caramelle!

www.fiabedilucia.it